

«Развитие сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста»

Цель: повышать уровень компетентности педагогов ДОУ в вопросе реализации **сенсорного воспитания**.

Задачи: ознакомить воспитателей с **сенсорными эталонами**, дидактическими играми, **способствующими сенсорному развитию детей**, направленных на последовательное **развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве**, активизировать **педагогический опыт** воспитателей по теме **семинара**;

Оборудование: крышки от пластиковых бутылок, камушки разной формы, фасоль, горох, крупы – гречневая, рисовая, сентипон, поролон, клубки ниток, шишки, клей, пластилин и разноцветная посуда, мультимедийная презентация, выставка методической литературы, и др.

Ход мероприятия:

1 часть. Выступает Дондокова Д.В.

Задача детского сада – обеспечить наиболее полное **развитие** воспитанников с учетом **возрастных** характеристик на этапе завершения **дошкольного образования**, подготовить их к обучению в школе.

Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере определяется его **сенсорным развитием**. Исследования, проведенные психологами, показали, что большая часть трудностей, возникающих перед детьми в ходе начального обучения (особенно в первом классе, связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия. В результате возникают искажения в написании букв, построении рисунка, неточности в изготовлении поделок.

При этом нужно понимать, что **развивать сенсорику** следует в соответствии с **возрастом ребенка**.

Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире.

Сенсорика (от лат. *sensus*, «восприятие») — категория, описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий. В физиологии **сенсорика** — функция нервной системы, заключающаяся в восприятии внешних раздражителей.

Сенсорное развитие ребенка – это способ познания окружающего мира, в основе которого лежит работа органов чувств. Ощущения дают нам представление о разнообразных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов.

Выдающие зарубежные учёные в области **дошкольной педагогики** (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декорли, а также известные представители

отечественной **дошкольной психологии и педагогики** (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и другие) справедливо считали, что **сенсорное воспитание**, направленное на обеспечение полноценного **сенсорного развития**, является одной из основных сторон **дошкольного воспитания**.

В процессе **сенсорного воспитания формируются представления** :

О ЦВЕТЕ

О ФОРМЕ

О ВЕЛИЧИНЕ

О ПРИЗНАКАХ И СВОЙСТВАХ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Сенсорное воспитание направлено на развитие

Зрительного

Слухового

Тактильного

кинестического

кинестетического и других видов ощущений и восприятий

Психологи доказали, что **сенсорное, сенсомоторное развитие** составляет фундамент умственного **развития**, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе.

Для самых маленьких деток основными **способами** знакомства с окружающими предметами становятся осязание и вкус. Именно поэтому груднички так и норовят все схватить и потянуть в рот. Препятствовать этому не стоит: помните, что таким образом происходит **развитие**. А вот оградить ребенка от опасных предметов – ваша первоочередная задача.

В возрасте трех лет малыша необходимо знакомить:

- С основными цветами спектра.
- С понятием величины (*на уровне большой-маленький, длинный-короткий и т. д.*).
- С понятием формы (*круг и шар, квадрат и куб*).
- С представлением количества (*много-мало*).

К четырем годам ребенок, как правило, уже свободно говорит о цвете и геометрической форме предметов, может сравнить их по величине. Сейчас – самое время научить его различать объекты по свойствам и группировать их –

по форме, цвету, величине, называть предметы и понимать, когда о них говорят взрослые.

Начиная с четвертого года жизни, у детей **формируют сенсорные эталоны**

- Вы знаете, что такое «*сенсорные эталоны*»?

Сенсорные эталоны - это устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. «*Сенсорные эталоны*» представляют собой общепринятые образцы внешних свойств предметов. **Сенсорными эталонами мы**, взрослые, владеем, совершенно о них не задумываясь. Ребенок оперирует ими с той же легкостью лишь к пяти годам.

Сенсорные эталоны :

- Эталоны цвета - семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности.

- Эталоны формы — геометрические фигуры; величины — метрическая система мер.

- Слуховые эталоны — это звуковысотные отношения, музыкальные ноты, фонемы родного языка.

- Вкусы мы делим на сладкий, соленый, горький и кислый.

- Запахи — на тяжелые и легкие, сладкие, горькие, свежие и т. д.

Оказание помощи детям в освоении **сенсорных эталонов** — это главная задача взрослых, и **педагогов**, и родителей. Ведь чтобы различие оказалось зафиксированным в сознании ребенка, его необходимо назвать, подчеркнуть и неоднократно напоминать о нем.

2 часть. Выступает Ефимова М.П.

А сейчас давайте, превратимся в наших **детей** и попробуем поиграть. Готовы?

Воспитатель: - Я предлагаю Вам отгадать загадки.

1. Он с лягушкой может квакать.

Вместе с крокодилом плавать.

Из земли с травой расти,

Но не может он цвести. (*Зелёный цвет*) (*зеленый мешочек*)

2. Всех быков он возмущает,

Ехать дальше запрещает.

Вместе с кровью он течёт,

Щёки всем врунам печёт. (*Красный цвет*) (*красный мешочек*)

3. Игрушки, развивающие мелкую моторику

маленьких детей. (*Сенсорные игрушки*)

4. «Самая лучшая игрушка для ребенка та, которую можно заставить постоянно меняться: для маленьких детей самая лучшая игрушка - кучка песка» (К. Ушинский)

5. Развивающая игра, состоящая из мелких деталей, из которых можно построить много разных предметов. (Конструктор)

6. Игра для детей, состоящая из множества маленьких рисунков, которые нужно сложить в одну большую картину. (Пазл)

7. Звуковые игрушки для младенцев. (Погремушки)

8. Из этого можно лепить что-то пока мягкое, а потом оно застывает. (Пластелин, моделирующая глина, тесто)

9. Игрушки с подсветкой, звуковыми сигналами, по которым дети учат слова, буквы, цифры. (Развивающие книги)

10. Игрушка, мягкая на ощупь с наполнителем внутри. (Мягкая игрушка)

Воспитатель: - Я предлагаю Вам решить проблемную ситуацию: «узнать на ощупь, что находится в «ящике ощущений»

Предлагается ощупать предмет и высказать свое предположение об объекте.

Игра 1. «Разноцветные флажки»

- веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Так же позволяет закрепить знание цвета.

Описание игры

Для игры нужно взять несколько разноцветных флажков

Когда ведущий поднимает красный флажок –вы должны- подпрыгнуть;

зеленый – хлопнуть в ладоши;

синий – шагать на месте, желтый – взяться за руки.

Игра 2. «Золушка»

Мне потребуется по одному человеку (завязывают глаза)

Перед вами лежат перемешанные семена гороха и фасоли, вы должны за минуту их рассортировать. Кто больше разложит, тот победил.

Игра 3 «Передай рисунок»

Выстраиваются в колонну друг за другом. Последнему в цепочке рисуют на спине какую-нибудь фигуру. Тот должен угадать и передать следующему и т.п. В слух догадку произносить не надо. Когда дойдёт до первого игрока, ведущий спрашивает, что он получил. Она напоминает знакомую многим игру в «испорченный телефон», только «телефон» здесь тактильный.