

Индивидуальный маршрут развития одаренного ребенка

Карта индивидуального маршрута ребёнка.

Наименование учреждения

Адрес:

1. Сведения о ребёнке

- Ф.И.О.
- Дата рождения
- Адрес
- Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка
Девочка хорошо развита всесторонне, активна, очень подвижна, самостоятельна, любит и умеет рисовать, придумывает свои интересные темы, выбирает разнообразные способы изображения. Любимые темы в изобразительной деятельности: «Человек», «Животные». Изображает различные сюжеты, хорошо прорисовывает человека, людей в движении. Старается передавать пропорции в изображении, рисунок размещает по всему листу, соблюдая пропорции. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки. В данное время начала заниматься в художественной школе и в школе танцев.

2. Социальная характеристика семьи.

- Мать –
- Отец –
- Степень участия в воспитании – *большую роль в воспитании играет участие мамы, папы и бабушки.*
- Условия проживания, условия быта - *семья из трёх человек проживает в отдельной квартире. Есть отдельная комната для девочки. Созданы все условия для полноценного развития ребёнка.*

3. Запрос родителей *Всестороннее развитие ребёнка. Дополнительные занятия ребёнка в различных кружках.*

4. Долгосрочная цель сопровождения

1. Развитие изобразительных способностей.
3. Повышение самооценки, уверенности в своих силах.

5. Возможные риски

Высокая загруженность.

6. Группа сопровождения

Родители: мама, папа

Педагоги: воспитатели, руководители кружков, педагог ИЗО, педагог центра доп. образования музея Крылова.

7. Координатор (Ф.И.О)

Воспитатель: Райцева Т.В.

8. Мероприятия (примерный перечень мероприятий с указанием конкретных сроков и распределением обязанностей)

- Получение образования по программе музея Крылова
- Психолого – педагогическая работа:

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Проведение мониторинга	2 раза в год	Воспитатели	
Психолого-педагогическое просвещение родителей: 1. Информирование о результатах диагностических исследований 2. О формировании у ребенка дошкольного возраста умения доводить начатое дело до конца 3. Совместные творческие работы родителей и ребенка 4. Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности»	Сентябрь, май Январь 1 раз в месяц Октябрь	Воспитатели, родители	
Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (рисование, рисование в нетрадиционной технике)	2 раза в месяц	Воспитатель	
Посещение кружка	1 раз в неделю	Родители	
1. Посещение выставок. 2. Проведение открытых мероприятий	В течении года	Воспитатели, родители, педагоги музея.	
Оформление выставки творческих работ.	Раз в квартал	Воспитатели и родители.	
Участие в конкурсах различного уровня.	Раз в квартал	Воспитатель	

9. Использование ресурсов других учреждений (привлечение специалистов центров и учреждений дополнительного образования)

10. Оценка промежуточных результатов:

Наименование мероприятий	Сроки	Оценка	Постановка дальнейших целей и задач
Занятия по программе музея П.Н. Крылова			

II. Срок реализации индивидуального маршрута

2021 – 2022 уч.год

12. Подпись родителей _____

13.

Планирование индивидуальной работы

Месяц	Используемые приемы:	Цель:	Применение детского творчества:	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>«Радуга-дуга» - рисование по сырому.</p> <p><i>Игра: «Наш добрый друг - художник круг».</i></p>	<p>Познакомить с возможностями акварельных красок. Учить рисовать по сырому. (Только что прошел дождь, по небу еще несутся тучи, но уже выглянуло солнце, и показалась радуга.)</p> <p>Привить навыки «быстрого рисования» с использованием шаблона-заготовки развить зрительную наблюдательность и изобразительную фантазию.</p>	<p>Работа в альбоме творчества.</p> <p>Привлечь к показу другим детям, как из одного схематического изображения можно получить много рисунков.</p>	<p>Провести анкетирование</p> <p>Предложить дома использовать другой шаблон, например: квадрат</p>
Октябрь	<p>«Осенний парк» - техникой монотипия</p> <p>«Нарисуй музыку» - Задание - упражнение.</p>	<p>Познакомить с техникой монотипия: Дорогу и небо нарисуем в технике монотипии, сложив лист по горизонтали. А потом по небу поплывут облака разной формы, а на дороге мы увидим лужи и опавшие листья.</p> <p>Развитие психических процессов, развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>Художественная деятельность, творческие игры</p>	<p>Предложить родителям закрепить дома рисование с помощью техники монотипия</p> <p>Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности»</p>
Ноябрь	<p>«Заиндевелое дерево» - рисование восковыми мелками</p> <p>«Жанры изобразительного искусства» -</p>	<p>Развитие фантазии, воображение:</p> <p>Стоит в зимнем лесу дерево — не шелохнется. (Рисуем дерево восковым мелком.) В утренние часы дерево окутано голубой дымкой (красим рисунок нежно-голубой краской), солнечным днем залито светом (красим рисунок желтой краской), а ночью погружено в таинственный полумрак (работаем фиолетовой краской).</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	<p>Работа в альбоме творчества.</p> <p>Изобразительная грамота.</p>	<p>Экскурсия в художественный музей</p>

	рассматривание альбома	жанрами изобразительного искусства.		
Декабрь	<i>Творческое задание «Зимушка-Зима»</i> <i>Участие в конкурсах на сайте «Изумрудный город»</i>	Учить создавать аллегорическое изображение зимы, передавать сказочный образ через ее наряд; закрепить умение изображать силуэт женщины в длинной шубе; учить изображать мех и хвою елки штрихами. Способствовать развитию творческого потенциала, сохранить веру в свои силы	Для выставки работ на тему «Зима» Конкурс	Оформить рисунок в рамку
Январь	<i>Игра : «Морозные узоры».</i> <i>Цветные ниточки</i>	Развивать интерес к рисованию. (Возьмем нити длиной 25-30 см, окрасим их в белый цвет, выложим, как захочется, на одной стороне сложенного пополам листа. Концы ниток выведем наружу. Сложим половинки листа, прижмем их друг к другу, разгладим. Затем, не снимая ладони с бумаги, правой рукой осторожно выдернем одну нитку за другой. Развернем лист — получили интересный узор.	Привлечь к показу другим детям технику работы цветной нитью. Оформить выставку: «Морозные узоры» в группе	Консультация для родителей «Рисование и оттиск на стекле»- предложить родителям познакомить ребёнка с новой технологией рисования.
Февраль	<i>Игра «Несуществующее животное» - ТРИЗ</i> <i>Открытки к праздникам: 23 февраля, 8 марта- Творческое задание.</i>	Развитие фантазии, воображение. Развивать склонность к эксперименти- рованию с художественными материалами и инструментами.	Игровая деятельность. Работа в альбоме творчества. Художественная деятельность	Открытка – поздравление.

Март	<p>Творческое задание «Нарисуем портрет мамы»</p> <p>Творческое рассказывание по картине И. Левитана «Март»</p>	<p>Обучение умению чувствовать, понимать настроение картины подбирать эпитеты, сравнения и метафоры</p>		<p>Участие в конкурсе д/с</p>
Апрель	<p>«<i>Полет в космос</i>». - <i>Техника граттаж</i></p> <p>Проектная «Корабли будущего»</p>	<p>Познакомить с техникой граттаж (процарапывание воскового слоя, покрытого сверху краской.) Развитие представления о композиции.</p>	<p>Творческая мастерская.</p>	<p>Оформление «Гравюры» к Выставке «Юный художник».</p>
Май	<p>«<i>И плывут по небу облака</i>» - рисование на сырой бумаге</p> <p><i>Участие в выставке детского рисунка в музее Крылова.</i></p>	<p>Формирование представлений об образно-выразительных средствах. (Рисуем облака по сырой бумаге. Затем обсуждаем, на что же похожи облака на рисунках).</p> <p>Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.</p>	<p>Привлечь детей к обсуждению</p> <p>Выставка</p>	<p>Посещение выставки</p>

14. Ожидаемые результаты:

1. Активное участие в конкурсах детского художественного творчества.
2. Участие в кружках по изобразительной деятельности.
3. Оформление выставок творческих работ.