

Пояснительная записка.

В работе с детьми дошкольного возраста художественное слово занимает большое место. Дети любят слушать сказки, стихи, рассказы. Ценность произведений художественного слова заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка. Прежде всего, рассказы, стихи, сказки являются для ребенка одной из форм познания окружающей действительности, учат мыслить, чувствовать, понимать. С каждым днем расширяется его личный опыт через непосредственное наблюдение и восприятие. Яркие образы художественных произведений, поэтические картины русской природы, музыкальность стихов, меткость, выразительность языка нравится детям. Дети чувствуют красоту художественного слова, легко и быстро запоминают небольшие стихи и песенки. Стихи носят не только тренировочный характер для формирования четкой грамотной речи, но и находят эмоциональный отклик в душе ребенка. Разучивание стихов развивает память, интеллект.

Цель.

Повышение уровня развития связанной речи старших дошкольников в результате заучивания стихотворений.

Задачи.

1. Развивать у детей интонационную выразительность речи, развивать умение чисто и четко проговаривать все звуки.
3. Развивать память, внимание, мышление, речь.
4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.

Планируемые результаты реализации кружка.

1. Повышение уровня знаний о детской художественной литературе.
2. Расширение кругозора знаний о писателях, поэтах, их произведениях.
3. Повышение интереса к заучиванию стихов наизусть.
4. Прививать умения выразительно читать стихи наизусть, раскрывать характер героев, передавать эмоциональный фон, настроение в стихотворении.

Перспективный план

Октябрь

Тема: Стихотворения об осени.

Цели:

- Способствовать эмоциональному восприятию и осознанию образного содержания поэтического текста; развивать образность речи.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
- Воспитывать любовь к природе.

Содержание:

1. Беседа об осени.
2. Рассматривание репродукций с осенними пейзажами русских художников.
3. Пальчиковая игра «Осенние листья» Т.А. Ткаченко.
4. Чтение стихотворений об осени: «Осенью» О. Высотской, «Осень» А. Толстого, «Круглый год» С. Маршака, «Скучная картина» А.Плещеева.

Тема: Заучивание стихотворения «Осень наступила»

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье осенней природой.
- Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа об осени
2. Чтение стихотворения..
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Ноябрь

Тема: Заучивание стихотворения «Белый снег» И. Сурикова.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье природой.
- Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа о поздней осени, о начале зимы.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Тема: Заучивание стихотворения «Осенние денечки».О.Высотская.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
- Воспитывать любовь и уважение к мамам.

Содержание:

1. Слушание песни из мультфильма «Мама для мамонтенка».
2. Беседа о празднике «День матери».
3. Рассказ детей о маме по плану.
4. Чтение стихотворения.
5. Беседа по содержанию стихотворения.
6. Заучивание стихотворения.

Декабрь

Тема: Стихотворения о зиме.

Цели:

- Способствовать эмоциональному восприятию и осознанию образного содержания поэтического текста
- Развивать образность речи.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
- Воспитывать любовь к природе.

Содержание:

1. Беседа о зиме. Рассмотрение репродукций с зимними пейзажами русских художников.
2. Чтение стихотворения «Белый дед» Н. Артюхова, «Встреча зимы» И. Никитина.
3. Беседа по содержанию стихотворений.

Тема: Заучивание стихотворения «Снег ложится на дома...»,Марины Дружининой.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой.
- Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа о начале зимы.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Тема: Заучивание потешки «Как на тоненький ледок»**Цели:**

- Формировать умение выразительно читать наизусть потешки; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык потешки.
- Способствовать эмоциональному восприятию потешки.
- Формировать умение находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.

Содержание:

1. Беседа о народном творчестве: о потешках, о песенках русских народных
2. Чтение потешки.
3. Беседа по содержанию потешки.
4. Заучивание потешки.

Январь

Тема: Заучивание стихотворение «Январь», С. Маршак.**Цели:**

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой.
- Находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа о зиме, о зимних развлечениях.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Февраль

Тема: Заучивание потешки «Ты мороз, мороз...»**Цели:**

- Формировать умение выразительно читать наизусть потешку, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию потешки.
- Воспитывать любовь и уважение к народному устному творчеству.

Содержание:

1. Беседа об устном народном творчестве.
2. Чтение потешки.
3. Беседа по содержанию потешки.
4. Заучивание потешки.

Тема: Заучивание стихотворения «8 Марта» А. Берестова.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
- Воспитывать любовь и уважение к мамам.

Содержание:

1. Беседа о предстоящем празднике «8 Марта!».
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Март

Тема: Стихотворения о весне.

Цели:

- Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.
- Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи.
- Формировать умение передавать свое отношение к содержанию стихотворения.
- Воспитывать любовь к природе.

Содержание:

1. Беседа о том, как весна с зимой встречаются.
2. Рассматривание репродукций с весенними пейзажами русских художников.
3. Чтение стихотворений о весне: «Гули-гули голуби» А. Прокофьева, «Лицом к весне» Р. Сефа, «Песенка весенних минут» В. Берестова.
4. Беседа по содержанию стихотворений.

Тема: Заучивание стихотворения «Весна» Е. Благиной.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье весенней природой.
- Формировать умение находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа о весне.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Апрель

Тема: Заучивание русской народной залички «Весна».

Цели:

- Познакомить детей с устным народным творчеством.
- Способствовать пониманию текста.
- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение; чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
- Вызвать интерес к устному народному творчеству.

Содержание:

1. Чтение русских народных песенок, потешек, заличек о весне.
2. Чтение залички.
3. Беседа по содержанию.
4. Заучивание.

Тема: Заучивание стихотворения «Весна» И. Токмаковой.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье весенней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа о весне.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.

Май

Тема: Стихотворения о деревьях весной. Стихотворение Е. Благиной «Черемуха».

Цели:

- Способствовать эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, понимать средства выразительности.
- Развивать образность речи.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Содержание:

1. Чтение стихов о деревьях: «Березка» П. Воронько, «Осинка» И. Токмаковой, «Черемуха» С. Есенина.

2. Беседа о деревьях.
3. Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной.

Тема: Заучивание стихотворения «Бывший одуванчик» В. Зотовой.

Цели:

- Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовь природой.
- Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

Содержание:

1. Беседа об одуванчике.
2. Чтение стихотворения.
3. Беседа по содержанию стихотворения.
4. Заучивание стихотворения.