

Цель:

Развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- 1.Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник
- рисов<mark>ания с использо</mark>ванием различных изобразит<mark>ел</mark>ьных материалов.
- 2.Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- 3.Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие
- изобразительных навыков ребенка.
- 4.Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

Методы проведения занятия:

- -словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые

Режим занятий:

- Количество занятий в неделю 2, в месяц 8 занятия. В год проводится 60 занятий (октябрь май). Длительность занятия 20 мин
- Форма занятий тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.
- Формы подведения итогов в конце года реализации дополнительной образовательной программы:
- - Проведение выставок детских работ
- - Проведение открытого мероприятия

Возраст детей: Средний возраст 4 – 5 лет. Количество детей 10 человек.





























Во время самоизоляции























Посредством данной работы получила возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствовал:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрац<mark>ии внима</mark>ния;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- расшир<mark>ение</mark> и об<mark>огаще</mark>ние художественного опыта.
- формирован<mark>ие пр</mark>едпос<mark>ы</mark>лок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- сформ<mark>ир</mark>овать н<mark>ав</mark>ыки трудовой деятельности
- -активности и сам<mark>ос</mark>тоятельности детей в изодеятельности;
- -умение находить новые способы для художественного изображения;
- -умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация этой работы помогло детям дошкольного возраста творчески подойти к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства. Поставленные задачи были выполнены.

